

# G & G

ES LA PRIMERA Y ÚNICA VEZ QUE VOY A UN QUINCE

y YONI...

ME CAGO DE FRÍO

¿QUE ES ESE VESTIDO, BOLUDA?

ERA LA MEJOR OPCIÓN

GABI Y GISE, TUS ÑERIS ♡♡

# G&G



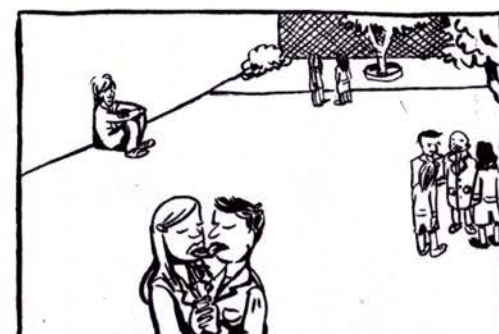
\*BRUTTA



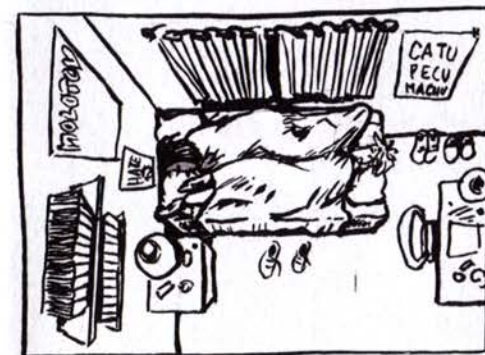
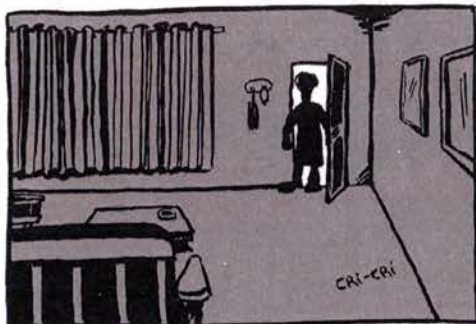
Arts and  
Humanities  
Research Council

MANCHESTER  
1824

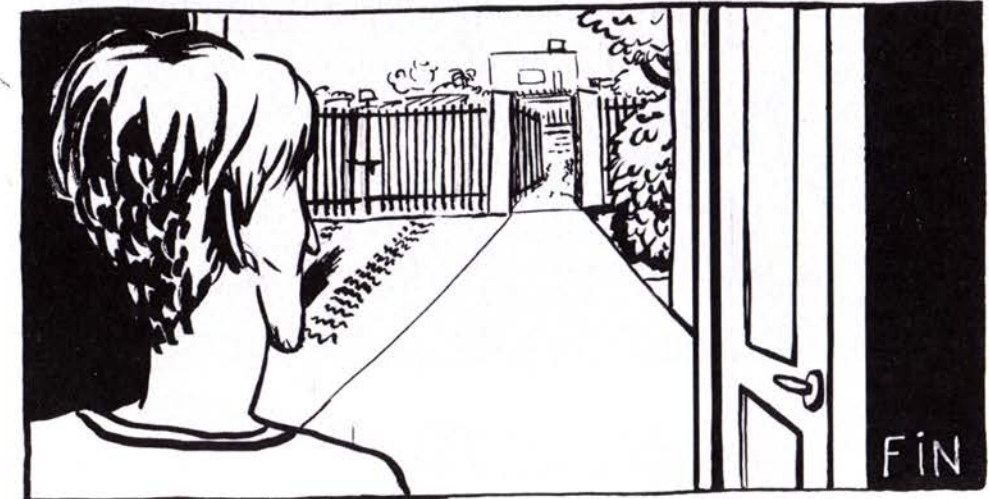
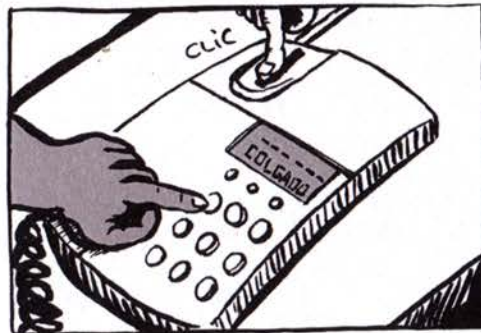
The University of Manchester







LOS DÍAS CONTINUARON ENTRE ESTALLIDOS SOCIALES, TRABAJO, ESCUELA,  
EN ESA PEQUEÑA CIUDAD COMO CUALQUIER OTRA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA.



LA GENTE NO SE DA CUENTA QUE CAMINA SOBRE RUINAS  
LA CIUDAD SE ME ECHA ENCIMA, TODA ESTA MIERDA ME ASFIXIA  
- NARCOSIS. "DESTUIR"

HACIA EL FINAL DEL ÚLTIMO MILENIO UNA GRAN CANTIDAD DE CIUDADES LATINOAMERICANAS SE PROMOCIONABAN CON IMAGINARIOS DE FACHADAS PULIDAS, DISTRITOS FINANCIEROS DE ALTOS EDIFICIOS DE VIDRIO RECIÉN ESTRENADOS, LA INAUGURACIÓN DE LÍNEAS DE TRENES O AUTOBUSES INTERURBANOS, Y LA CONSTRUCCIÓN DE FLAMANTES BARRIOS RESIDENCIALES EN LA PERIFERIA PROMETÍAN EL COMIENZO DE UNA NUEVA ETAPA: UNA BIENVENIDA ENTUSIASTA A LOS BENEFICIOS DEL CAPITAL EXTRANJERO QUE BUSCABA CLAUSURAR LOS DISCURSOS DE LA DEPENDENCIA, LAS BATALLAS CULTURALES SOBRE PRÁCTICAS NEO-IMPERIALES, Y LA AGITACIÓN SOCIAL. ESTA POLÍTICA DE LA SUPERFICIALIDAD SE CONSTRUYÓ SOBRE UN PRESENTE ETERNO, PRIVADO DE HISTORIA, MEMORIA, Y FUTUROS DISPUTADOS. EL PASADO ESTABA ALLÍ ÚNICAMENTE COMO SITIO U OBJETO DE CONSUMO. NO IMPORTABA, PARECÍA SUGERIR EL MERCADO, LA IDENTIDAD RACIAL DE CADA UNO: LO ÚNICO IMPORTANTE ERA SER CONSUMIDOR. AMÉRICA LATINA MIRABA FIJAMENTE EL RESPLANDOR SOPORÍFICO DE LOS OJOS ABIERTOS DEVENIDO EN UNA NADA ETERNA.

Y SIN EMBARGO EL NEOLIBERALISMO NUNCA FUE TAN BLANCO. DEBAJO DEL BRILLO DEL BARNIZ URBANO EXISTÍA UN MUNDO MARGINALIZADO, UN MUNDO AL QUE PODÍA ACCEDERSE TANTO DESDE LAS PERIFERIAS RURALES COMO A TRAVÉS DE LOS INTERSTICIOS DEL CORAZÓN DE LA CIUDAD. SE TRATABA DE UNA SUBCLASE CONSTRUIDA PRECISAMENTE A PARTIR DE DISCURSOS, IDEOLOGÍAS Y PRÁCTICAS DE EXCLUSIÓN RACIAL.

EN LA ARGENTINA, EL NEOLIBERALISMO, LA PROMESA EMANADA POR LOS SHOPPINGS Y LAS SUPERFICIES PULIDAS DE INVERSIONES EXTRANJERAS SE ERIGIERON SOBRE UNA DOBLE EXCLUSIÓN, LA DE LA CLASE OBRERA RACIALIZADA Y LA DE LOS INMIGRANTES DE PAÍSES LÍMITROFES QUE FORMABAN LOS CIMIENTOS DE LA ECONOMÍA DE SERVICIO. EL CRECIMIENTO URBANO Y LOS AÑOS DE LA "PIZZA CON CHAMPAGNE" SOLO FUERON POSIBLE GRACIAS A LA EXISTENCIA DE MUCAMAS COMO ADENTRO, OBREROS DE LA CONSTRUCCIÓN, COCINEROS, MOZOS, Y JARDINEROS CON TRABAJO "EN NEGRO", SUMADO A UNA JUVENTUD CADA VEZ MÁS DESAFECTADA, TODOS ELLOS SEÑALADOS POR LA MINORÍA AFLUYENTE COMO LOS RESPONSABLES DE UN "OSCURECIMIENTO" INDESEABLE DE LA CIUDAD. LAS CIUDADES ARGENTINAS Y EN PARTICULAR BUENOS AIRES, PARECÍA LAMENTARSE ESA MINORÍA, SE ESTABAN VOLVIENDO DEMASIADO "LATINOAMERICANAS", PERO LA DISCRIMINACIÓN RACIAL TAMBIÉN ESTRUCTURABA LA VIDA DE LAS URBES PROVINCIALES, ESPACIOS DEMASIADO FRECUENTEMENTE IGNORADOS POR UNA INDUSTRIA CULTURAL SUBSUMIDA A LA DOMINACIÓN VERTICAL DE LA CAPITAL. LAS CRISIS ECONÓMICAS ARGENTINAS, ESPECIALMENTE LA DEL 2001, SE SENTIERON SIEMPRE PRIMERO LAS PROVINCIAS Y DESPUÉS EN BUENOS AIRES. SUCEDE QUE LOS PORTENOS NUNCA LO ADVIRTIERON, O SI LO HICIERON YA ERA DEMASIADO TARDE.

DURANTE LA MISMA DÉCADA, EN EL PERÚ FUE ELEGIDO PRESIDENTE UN HOMBRE DE ASCENDENCIA JAPONESA, Y AUNQUE POR ESO ACOGIDO POR AQUELLOS QUE SE SENTÍAN (RACIALMENTE) MARGINADOS, EN SINTONÍA CON LA TENDENCIA LATINOAMERICANA DE CONFUNDIR INDISCRIMINADAMENTE DISTINTAS IDENTIDADES ASIÁTICAS, SE LO CONOCIÓ COMO "EL CHINO". TAL INDIFERENCIA A LA DIFERENCIA DESCANSABA ELLA MISMA EN UN DISCURSO DE EXCLUSIÓN. AL MISMO TIEMPO, LA AMENAZA DE UNA LUCHA ARMADA INTERNA, UN CONFLICTO COMPLEJO EN SU POLÍTICA RACIAL - ¿ERA ÉSTA LA REBELIÓN DE LA SIERRA, DE LOS EXCLUIDOS RACIALMENTE? Y DE SER ASÍ, ¿POR QUÉ HABÍA ENTONCES TANTA

JAMES SCORER

COMIX Y NADA EN LATINOAMÉRICA



SE AGERA UN TRAGO CON UN AMIGO,  
DESTINO JUSTO, VENIR AQUÍ,  
SE BRINDA EN POS DE UN FUTURO EN SINGRO  
CON BOMBO Y AMOR SIN FIN. (YAHOO!)  
- CATUPPECU WACHUW. "ESO VIVE"

LA EXCLUSIÓN NO INDIENES Y LA DIFERENCIA  
DE LA MULTIDIRECCIONALIDAD TEMPORAL, Y UNA CONCIENCIA DE VISIONES COMPARTIDAS DE  
CAPITAL. LA HISTORIA REESTABLECE ENTONCES UNA VISUALIDAD DE LA FRAGMENTACIÓN,  
IGUALDADES BASADOS EN EL IMPULSO DEL MERCADO, LA MODERNIZACIÓN, Y EL FLUJO DEL  
DESARROLLAN LAS SUPERFICIALIDADES DEL NEOLIBERALISMO, SUS IMAGINARIOS DE  
INESTABILIDAD POLÍTICA, Y LA INTRANSIGENCIA INFRUÍDORA. ESTAS HISTORIETAS  
ES DE FORMATO IRREGULAR, SE ALIMENTA DE LA INMEDIATES COMPROMETIDA, LA  
NUEVO MILENIO. EL ZINE ESTÁ EN LAS ANTÍPOAS DE LAS EDITORIALES MULTINACIONALES,  
CONTRADICCIONES Y LAS CRISIS ATRAVESADAS POR LAS VIOLENCIAS DE LOS MARGENES EL  
ASÍ, EL ZINE DE HISTORIETA PARECERÍA SER UN DISCURSO ÓPTIMO PARA EXPLORAR LAS

CON GESTOS QUE AFIRMAN CON CONTINENCIA. "ESTAMOS AQUÍ" (SI SE MOLESTAN EN VERNOS).  
PERO FRUSTRIFERAS, PARA DAR CUENTA DE LAS PRESENCIAS INVISIBILIZADAS POR EL SISTEMA  
Ocuparon los MARGENES Y DIVERSOS ESPACIOS DE EXCLUSIÓN, PLATAFORMAS INESTABLES  
FOTOCOPIADORAS, IMPRESORAS DIGITALES, COPIAS PIRATAS, DESCARGAS ILEGALES - Y  
TEXTOS INCLUIDOS AQUÍ, SE APROPIARON DE LAS TECNOLOGÍAS DEL MOMENTO -  
PRODUCCIÓN CULTURAL, PARTICULARMENTE LA MÚSICA, CUYOS RITMOS RESUECAN EN LOS  
FRAGMENTACIÓN, Y LA EXCLUSIÓN, LOS LÍNEAS Y LOS COMIOS, ASÍ COMO OTRAS FORMAS DE  
RECURSIVIDAD Y LAS ZINES Y A LA VIDA PARA REFLEXIONAR SOBRE LA DIVISIÓN, LA  
ESTATAL, MAS ALLA DE LAS DIFERENCIAS EN SUS TRÁCTOS CULTURALES, AMBOS PAÍSES  
CULTURAL LARGAMENTE ERIGIDA Y EXPENSAS DE OTRAS FORMAS MÁS VISIBLES DE INVERSIÓN  
IMPACTO DE DESEMPEÑO Y DEL SUBEMPLEO, DEL RACISMO ESTRUCTURAL, DE UNA INDUSTRIA  
NEOLIBERALISMO LATINOAMERICANO, AMBOS PAÍSES, ARGENTINA Y PERÚ SUFRIERON EL  
DOBLE, SU EFECTO DE "ESPESO", NOS REQUERÍA LA EXCLUSIÓN COMPARTIDA DEL  
INTENTO POR OMBRAR LA UNIDIRECCIONALIDAD DE LA ALTAVIDUA, ESTA ESTRUCTURA  
LA INVITACIÓN A LEER ESTA ZINE DE DERECHO Y DEL REVERES PUEDE SER LEIDA COMO UN

EXCLUIDOS DEL MERCADO.  
UN HORIZONTE LLENO DE POSIBILIDAD, AL MISMO TIEMPO DEBABA EN LA INTENPERIE A LOS  
DEMANDADO BRUTAL PARA QUIENES LO PADERERON, PORQUE SI EL NEOLIBERALISMO PROMETÍA  
LOS INMIGRANTES URBANOS, SU IMPACTO EN LA EXPERIENCIA VIVIDA FUE DEMASIADO REAL.  
PRECIARAS, ESTRUCTURAS RACIALES EN TENCION CON LOS DISCURSOS Y LAS VISUALIDADES DE  
LATINOAMERICANO, UN MUNDO LLENO DE CONTRADICCIONES, REVERSES, DIGITONIAS  
ESTA ZINE INVITA A ADENTRARSE EN ESOS INTENSOS DÍAS DEL NEOLIBERALISMO  
AUMENTO AUN MÁS LOS ÍNDICES DE UN DESEMPEÑO YA ESTRUCTURADO DE FORMA RACIAL,  
BLANCA NEOLIBERAL, LA REESTRUCTURACIÓN DE FUJIMORI FUE PROFUNDA Y BRUTAL, Y  
VIOLENCIA CONTRA LOS INDIENAS? - EVOLUCIONABA LAS LIMITACIONES DE LA PROMESA